

UŞŞAK ŞARKI

Usûlü : DÜYEK

(Yeşil çamlar altında uyuyor şimdi ada)

Müzik : SÂLİH SUPHÎ SONER

Söz : YAŞAR NÂBİ NAYIR

(♩ = 144)



(ARANAĞMESİ_____)



Ye şil çam lar_____ al_ tın_____ da u yu yor şim di_ a da_____



Şim di kı mıl_____ da mı yor_____ za man bi le ye rin den _____



Ve a pa çık_ göz le rin_____ en de rin bir rû yâ da Ve gü neş



pı rıl pı rıl_ a kı yor_ göz le rin_____ den (SAZ_____) Bilsen_ dura cak



gi bi_ na sıl_____ ya vaş_ vur_ ma_ da (SAZ_____) Kal bin öy_ le



munta zam_____ kal bin öy_ le_ de rin_____ den (SAZ_____) Yü zü nü



i pek_ bir_ tül_ gi bi sa ran te rin_____ den Gü ne_ şı_____

. / . .

UŞŞAK ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

yu dum yu dum iç ti ğim şu lâh za da

Rû hu muz yı ka nı yor ya nan son suz se mâ da

Fır tı na lı ka ran lık gün le rin ke de rin den

Yeşil çamlar altında uyuyor şimdi ada,
Şimdi kımıldamıyor zaman bile yerinden.
Ve apaçık gözlerin en derin rûyâda,
Ve güneş pırıl pırıl akıyor gözlerinden,
Bilsen duracak gibi nasıl yavaş vurmada
Kalbin öyle muntazam, kalbin öyle derinden.
Yüzünü ipek bir tül gibi saran terinden
Güneşi yudum yudum içtiğim şu lâhzada
Rûhumuz yıkanıyor yanan sonsuz semâda
Fırtınalı, karanlık günlerin kederinden.

(Yaşar Nâbi NAYIR)